

# Österlenskt och Österländskt

Leif H. Hjärre

Som den slående titeln avser är författarens affektion för både ungdomsåren kring hembygdens Gärsnäs och ljusets Österlen kontrasterat i österlandets mystik med alla dessa fångslande tempel, dunkla gravkamrar, och berättelser från forntida dynastier. Leif Hjärre beskriver själv hur han ser tillbaka på sitt liv reflekterat i tre epoker, först de oansvariga och bekymmerslös ungdomsåren i familjens trygghet kring Gärsnäs, följt av de mogna dynamiska vuxenåren med tunga ansvar för utveckling av arvegodset och traditionen inom möbelindustrin – Gärsnäs AB, och den sista epoken, tillbakablicken och den vetenskapliga delen kring Egyptologin och författarskapet. Det blir på sett och vis hans memoarer, en återblick i resan mot Ystad och mogenhetsexamen, affärsutvecklingen med alla intressanta kundmöten, kungamöten, utmaningarna och ny möbeldesign

Boken är full av härliga berättelser som återspeglar författarens egen syn på verkligheten, då som nu, konfirmationen, studentexamen enligt den gamla eller nya ordningen, bildningens nytta, besök av kronjuveler i Gärsnäs, äkta eller falska, lyxkonjak, att bära plommonstop, att flyga bort sin flygrädsla, Highclere Castle och extravagant livsstil, lord Carnarvon, Howard Carter och Faros förbannelse, historien om Aida och Verdi. Här finns en märklig berättelse om en excentrisk Generalkonsul, Carl Wilhelm von Gerber, som avled i sitt badkar, helt nedblodad genom en annorlunda yttre ännu inte känd form av hjärnblödning! Hjärres berättelse om Karnaktemplet visar på författarens mycket gedigna kunskaper kring de faraoniska härskarna. Berättelsen kring mystikens irrgångar i pyramiderna vid Giza leder till en översikt om antikens sju underverk.

Återkomsten till den österlenska vardagen efter alla möten med det Egyptiska förgångna under rubriken Hemma igen, börjar faktiskt med Ales stenar, arkeologiska utgrävningar och svårigheterna att fixera åldern på Skeppssättningen, som bör ligga i närheten av yngre bronsåldern eller 1000-700 f.Kr. vilket faktiskt ger vid handen att pyramiderna i Giza är 1000 år äldre. Den eleganta boken slutar med en trevlig berättelse om Ål, att den skärper intelligensen vid intagande. Fortsättningen handlar mest om anekdoter kring ålagillen, den straka sexualdriften efter en simtur på 700 mil under 17 månader för att älska, men Hjärre glömmer bort att denna märkliga fisk faktiskt är en hotad art som kan komma att försvinna.

Jag vill varmt rekommendera Leif Hjärres bok Österlenskt och Österländskt, en vacker bok full av färgstarka berättelser, tryckt på fint tjockt papper, trevligt illustrerad, och med ett stilistiskt mycket fint språk. Carlsson Bokförlag, 2018, 185 s.

*I Kärnefelt*

